



## **ПОЛОЖЕНИЕ о IV МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ «АРТ-ПАРАД В ВИТЕБСКЕ»**

### **ВВЕДЕНИЕ**

Настоящее Положение определяет правила и порядок проведения IV Международного фестиваля-конкурса «Арт-парад в Витебске» (далее – фестиваль-конкурс), требования к участникам, порядок предоставления материалов, сроки проведения, порядок финансирования расходов.

В связи с глобальным кризисом, вызванным пандемией коронавируса COVID-19, и в соответствии с правительственными мерами разных стран мира, ограничивающими проведение культурно-массовых мероприятий и перемещений внутри стран и через границы, фестиваль-конкурс в 2023 году будет проводиться в смешанном формате ONLINE и OFFLINE (г. Витебск, Республика Беларусь).

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

#### **1.1. Учредители:**

Государственное учреждение «Центр культуры «Витебск» (Дирекция Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске»),

Общество с дополнительной ответственностью «Туристическая фирма «Илва».

Фестиваль-конкурс проводится при поддержке Витебского городского исполнительного комитета.

#### **1.2. Цели фестиваля-конкурса:**

создание условий для самореализации талантливых детей

и молодежи;

укрепление международных связей через культурное сотрудничество и творчество;

обращение к лучшим образцам национальных культур стран-участниц фестиваля-конкурса.

### **1.3. Сроки проведения фестиваля-конкурса:**

Даты проведения: **4-6 января 2023 года.**

Место проведения: **г. Витебск, Республика Беларусь.**

Фестиваль-конкурс включает в себя конкурсную, образовательную и туристско-развлекательную программу.

### **1.4. В конкурсной программе принимают участие исполнители и творческие коллективы в следующих номинациях:**

«**Вокал**»: эстрадный, народный, академический.

Категории: сольное исполнение, от 2 до 5 человек (ансамбль, малая форма), от 6 и более человек (большой состав).

«**Хореография**»: эстрадный танец (*уличные направления: hip hop, street show, street dance, break dance; акробатический танец; dance mix; и т.д.*), народный танец (*народно-сценический танец, народно-стилизованый танец и т.д.*), классический танец (*направления балета, классическая хореография и т.д.*), современный танец (*jazz modern, modern, contemporary и т.д.*).

Категории: сольное исполнение, от 2 до 5 человек (ансамбль, малая форма), от 6 и более человек (большой состав).

### **1.5. Учредители формируют состав жюри фестиваля-конкурса.**

Для работы в составе жюри приглашаются профессиональные педагоги, деятели культуры и искусств, популярные исполнители, продюсеры, менеджеры, общественно-политические деятели, представители средств массовой информации и творческой интеллигенции.

Допускается привлечение спонсоров и других заинтересованных лиц, учреждений и организаций. Условия их участия в работе жюри фестиваля-конкурса согласовываются с учредителями дополнительно.

**1.6. Нарушение заявленного в Положении порядка участия в фестивале-конкурсе, некорректное поведение и создание препятствий в реализации деятельности учредителей и участников со стороны любого лица, принимающего участие в фестивале-конкурсе, являются основаниями для его отстранения от дальнейшего участия в конкурсной программе без возмещения**

**финансовых и материальных затрат и ограничения возможности в дальнейшем принимать участие в проектах учредителей.**

1.7. Учредители оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, программу организации и проведения фестиваля-конкурса.

## **2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

2.1. К участию в фестивале-конкурсе приглашаются индивидуальные участники и творческие коллективы (далее – участники) в возрасте от 6 и более лет (по состоянию на последний день срока проведения фестиваля-конкурса) с делением на подгруппы, являющиеся гражданами Республики Беларусь или постоянно проживающие на ее территории (далее – резиденты Республики Беларусь), а также проживающие в странах ближнего и дальнего зарубежья (далее – нерезиденты Республики Беларусь).

Предусмотрены следующие возрастные категории участников:

**номинация «Вокал»** (эстрадный, народный, академический):

для соло, ансамблей, малых форм и больших составов:

**6-9 лет, 10-14 лет, 15-18 лет, 19-31 лет, 32 и старше;**

**номинация «Хореография»** (эстрадный, народный, классический, современный танец):

для соло, ансамблей, малых форм и больших составов:

**6-9 лет, 10-14 лет, 15-18 лет, 19-31 лет, 32 и старше;**

Смешанные группы определяются в возрастную категорию по среднему возрасту их участников с минимальным возрастом 6 лет. По решению учредителей категории могут объединяться.

2.2. Для участия в фестивале-конкурсе в формате **ONLINE** необходимо предоставить следующие материалы на адрес **ARTparad.vitebsk@gmail.com**:

- заявку установленного образца (Приложение 1);
- видеоматериал конкурсной работы (разрешение 1280x720 (ориентация горизонтальная), не более 100MB, видеоматериал должен быть записан на нейтральном (небрендированном) фоне в течение 2022 года.

Для участия в фестивале-конкурсе в формате **OFFLINE** необходимо предоставить следующие материалы на адрес **ARTparad.vitebsk@gmail.com**:

- заявку установленного образца (Приложение 1);

- фонограммы -1 (формат MP3).

**2.3. Материалы для участия в фестивале-конкурсе принимаются с 15 сентября по 15 декабря 2022 года.**

**2.4.** В теме письма в обязательном порядке должны быть отображены имя участника, название коллектива, номинация и возрастная категория.

**2.5.** Материалы, присланные на фестиваль-конкурс, не подлежат рецензированию и не возвращаются.

**2.6.** Учредители фестиваля-конкурса имеют право использовать и распространять видеоматериалы, печатную и иного рода продукцию, присланную участниками фестиваля-конкурса, без согласования с ними и в соответствии с собственными требованиями и целями.

**2.7. Участник** фестиваля-конкурса (направляющая сторона), **подавая заявку на участие, гарантирует наличие у него следующих прав** на использование заявленных музыкальных произведений с текстом, в т.ч. объектов авторского права и смежного прав при их использовании:

- право на исполнение произведения;
- право на дальнейшее многократное (без ограничений) использование произведения следующими способами: запись, передача в эфир, передача по кабелю, сообщение для всеобщего сведения посредством сети Интернет, спутниковой связи, IP-телевидения, систем MMDS, систем ОТТ, мобильных технологий, переработка, публичное исполнение, публичный показ, перевод на другой язык, воспроизведение, импорт, распространение;
- возможность сублицензирования предоставленных прав третьим лицам.

**2.8.** Участник фестиваля-конкурса дают согласие на обработку учредителям представленных ими персональных данных с целью участия в фестивале-конкурсе, награждения победителя, оформления необходимых документов, связанных с проведением фестиваля-конкурса, связи с участниками фестиваля-конкурса. Персональные данные участников, в отношении которых дано согласие, включают: фамилия; имя; отчество; дата рождения; паспортные данные (включая регистрационные данные паспорта, идентификационный номер, адрес регистрации); контактный телефон, электронный адрес, гражданство, биометрические персональные данные (включая фотографии, записи голоса, видеоизображения).

Перечень действий с персональными данными, в отношении которых дано согласие участниками фестиваля-конкурса, включает: обработку персональных данных неавтоматизированным и автоматизированным способом; обработку, включая сбор,

систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

**2.9. Отправляя заявку на участие в фестивале-конкурсе, участник подтверждает свое согласие с условиями данного Положения.**

Принимая условия настоящего положения, участники предоставляют учредителям право осуществлять вышеуказанные действия со своими персональными данными, а также предоставляют учредителям право осуществлять публикацию итогов фестиваля-конкурса и обнародовать фамилию, имя и отчество (при наличии)

**2.10. Уплата конкурсного взноса (ONLINE формат) включает стоимость:**

- участия в одной номинации ONLINE;
- проведения рекламной кампании;
- получения наградной продукции (авторских дипломов и сертификатов (в электронном виде));

**Размер конкурсного взноса ONLINE формата:**

- сольное исполнение: 30,00 белорусских рублей (с участника) для резидентов Республики Беларусь, 12,00 евро – (с участника) для нерезидентов Республики Беларусь;
- коллективы от 2 до 5 человек – 20,00 белорусских рублей (с участника) для резидентов Республики Беларусь, 8,00 евро – (с участника) для нерезидентов Республики Беларусь;
- коллективы от 6 и более человек – 15,00 белорусских рублей (с участника) для резидентов Республики Беларусь, 6,00 евро – (с участника) для нерезидентов Республики Беларусь.

Уплата конкурсного взноса (OFFLINE формат) включает стоимость:

- участия в одной номинации;
- участия в образовательной программе;
- посещения мастер-классов;
- проведения рекламной кампании;
- получения наградной и сувенирной продукции (авторских дипломов и сертификатов);
- туристической услуги.

**Размер конкурсного взноса OFFLINE формата:**

– <sup>6</sup>сольное исполнение: 60,00 белорусских рублей (с участника) для резидентов Республики Беларусь, 25,00 евро – (с участника) для нерезидентов Республики Беларусь;

– коллективы от 2 до 5 человек – 50,00 белорусских рублей (с участника) для резидентов Республики Беларусь, 20,00 евро – (с участника) для нерезидентов Республики Беларусь;

– коллективы от 6 и более человек – 40,00 белорусских рублей (с участника) для резидентов Республики Беларусь, но не более чем 750,00 белорусских рублей с коллектива), 16,00 евро – (с участника), но не более чем 260,00 евро с коллектива для нерезидентов Республики Беларусь.

Для участников **OFFLINE формата** также доступны следующие услуги.

Стоимость участия для сопровождающих лиц – 30,00 белорусских рублей для резидентов Республики Беларусь, 12,00 евро – для нерезидентов Республики Беларусь.

При количестве участников коллектива 10 человек и более, сопровождающее лицо или участник коллектива на каждые 10 человек освобождается от уплаты конкурсного взноса (10+1).

**Стоимость участия в дополнительной номинации или исполнение дополнительного произведения составляет 50% от стоимости конкурсного взноса согласно категориям (ONLINE и/или OFFLINE формат).**

**2.11.** К участию в конкурсе также могут допускаться на льготных условиях:

– дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей (резиденты Республики Беларусь), при предоставлении подтверждающих документов вместе с заявкой;

– многодетные семьи (резиденты Республики Беларусь), при предоставлении подтверждающих документов вместе с заявкой;

– лица с инвалидностью (резиденты Республики Беларусь), при предоставлении подтверждающих документов вместе с заявкой;

– исполнители, творческие коллективы и сотрудники, заявленные для участия в фестивале-конкурсе от Государственного учреждения «Центр культуры «Витебск».

Размер конкурсного взноса на льготных условиях устанавливается учредителями фестиваля-конкурса.

**2.12.** По решению учредителей фестиваля-конкурса участники

могут получить сертификат на<sup>7</sup> бесплатное участие (**ONLINE или OFFLINE формат**). Сертификат позволяет конкурсанту однократно принять участие в любой одной номинации фестиваля-конкурса – «Вокал», «Хореография».

**2.13.** Оплатой за участие в фестивале-конкурсе является 100% предоплата конкурсного взноса путем перевода соответствующих сумм на расчетный счет ОДО «Туристическая фирма «Илва». На банковском документе, подтверждающем перевод денег за организацию культурно-туристических услуг, необходимо указать название исполнителя (коллектива), а также Ф.И.О. исполнителя и контактный телефон. Документ необходимо выслать по электронному адресу: **ARTparad.vitebsk@gmail.com**.

**Заявки окончательно регистрируются после получения копии платежного документа, подтверждающего 100% предоплату конкурсного взноса за участие в фестивале-конкурсе.**

**2.14.** Подача заявок, видеоматериала и оплата конкурсного взноса производится **не позднее 15 декабря 2022 года до 15:00 по местному времени.**

**2.15.** В случае отмены заявки до 15 декабря 2022 года возвращается 50% оплаты конкурсного взноса, после 15 декабря 2022 года – оплата конкурсного взноса не возвращается.

**2.16. Соблюдение технических требований к конкурсным материалам обязательно.**

**2.17.** Замена присланного видеоматериала возможна **не позднее 20 декабря 2022 года.**

**2.18.** Подтверждением участия в фестивале-конкурсе является официальное письмо от учредителей на электронный адрес участника, указанный в заявке.

### **3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

**3.1.** Программа проведения фестиваля-конкурса определяется режиссерско-постановочной группой, сформированной учредителями фестиваля-конкурса. Видеоматериалы конкурсантов **ONLINE формата** будут отправлены членам жюри фестиваля-конкурса для присуждения оценки. Результаты будут размещены в официальных сообществах, в социальных сетях и на официальном сайте Государственного учреждения «Центр культуры «Витебск». Видеоматериалы Лауреатов 1, 2, 3 степени будут размещены на youtube-канале Государственного учреждения «Центр культуры «Витебск».

**3.2.** Для всех участников (**ONLINE формата**) предусмотрено единое требование к видеоматериалу: видео должно начинаться с обязательного персонального представления участника/коллектива в

следующей форме (участник/руководитель/один из участников коллектива и т.д.): **«Ф.И. или название коллектива. Номинация «\_\_\_\_\_»** (если **«Вокал»**, то эстрадный, народный или академический вокал (**п. 2.1.**)). **Категория «\_\_\_\_\_»** (если **«Вокал»**, то сольное исполнение, ансамбль, малая форма или большой состав (**п. 1.4.**)). **Возрастная категория «\_\_\_\_\_»** (для всех номинаций 6-9 лет, 10-14 лет, 15-18 лет, 19-31 лет, 32 и старше (**п. 2.1.**)). **«Название произведения» (КАК УКАЗАНО В ЗАЯВКЕ)»;**

Для всех видеоматериалов исключён монтаж или нарезка видеофайлов в формате клипа (съёмка одним дублем, непрерывная).

В случае несоблюдения требований учредители имеют право не рассматривать данную заявку на участие в фестивале-конкурсе.

**3.3. Требования для номинации «Вокал»** (эстрадный, народный, академический вокал) – конкурсная программа включает в себя исполнение 1 (одной) песни, раскрывающей творческие и артистические способности конкурсанта. Продолжительность произведения – до 4 минут. Лимит времени строго ограничен.

**ONLINE формат.** Фонограмма на видео может содержать записанный бэк-вокал для сольных исполнителей и не может содержать double-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии). Допускается пение под фонограмму «-1» и исполнение под живое сопровождение (фортепиано, акустический (ансамбль)).

Допускается съёмка общим, средним и крупным планом.

**OFFLINE формат.** Фонограмма может содержать записанный бэк-вокал для сольных исполнителей и не может содержать double-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии). Допускается пение под фонограмму «-1» и исполнение под живое сопровождение (фортепиано, акустический ансамбль).

Критерии оценки: подбор репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, чистота исполнения, красота тембра, исполнительское мастерство, сценический образ.

**3.4. Требования для номинации «Хореография»** (эстрадный танец, народный танец, классический танец, современный танец) – конкурсная программа включает в себя исполнение 1 (одного) танцевального номера продолжительностью до 5 минут. Лимит времени строго ограничен.

**ONLINE формат.** Видео должно быть снято одной неподвижной камерой общим планом.

**OFFLINE формат.** Исполнение конкурсной программы на сценической площадке.



Критерии оценки: композиция и постановка танца, исполнительское мастерство, балетмейстерский поиск, музыкальный материал, костюм, зрелищность.

**3.5.** Состав жюри утверждается учредителями. Выступление участников оценивается по десятибалльной системе.

**ONLINE формат.** Каждый член жюри просматривает видеоматериалы конкурсантов индивидуально и дистанционно, ставит одну оценку. Результаты фестиваля-конкурса будут размещены в официальных сообществах, в социальных сетях и на официальном сайте Государственного учреждения «Центр культуры «Витебск».

**OFFLINE формат.** Каждый член жюри ставит одну оценку. Форма голосования – открытая.

При одинаковом количестве голосов председатель жюри имеет право дополнительного голоса. Решение о присвоении Гран-при принимается составом жюри и учредителями, среди Лауреатов 1 степени всех номинаций. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

**3.6. По результатам конкурсных выступлений присуждаются награды.**

Высшая награда фестиваля-конкурса – Гран-при – присуждается победителям среди номинаций «Вокал», «Хореография» независимо от возрастной категории и формата участия.

**ONLINE формат.**

Обладатель Гран-при получает диплом и авторский кубок. Торжественное вручение авторского кубка обладателю Гран-при состоится на одном из мероприятий XXXII Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске».

Лауреаты 1, 2 и 3 степени, дипломанты 1 и 2 степеней определяются в каждой возрастной категории и номинации. Допускается деление призовых мест.

Лауреаты и дипломанты всех степеней получают дипломы.

По согласованию с учредителями и жюри фестиваля-конкурса могут быть вручены специальные призы и награды от членов жюри, партнеров и спонсоров фестиваля-конкурса (за оригинальное воплощение, за актерское мастерство, за позитивное выступление и др.)

Педагогам и руководителям вручаются благодарственные письма (сертификаты).

Все конкурсанты получают сертификаты об участии.

Вся наградная продукция будет высылаться в формате PDF/JPG на электронную почту, указанную в заявке.

**Кубки и дипломы почтой не высылаются.**

**OFFLINE формат.**

Обладатель Гран-при получает диплом и авторский кубок. Торжественное вручение авторского кубка обладателю Гран-при состоится на Гала-концерте IV Международного фестиваля-конкурса «Арт-парад в Витебске».

Лауреаты 1, 2 и 3 степени, дипломанты 1 и 2 степеней определяются в каждой возрастной категории и номинации. Допускается деление призовых мест.

Лауреаты и дипломанты всех степеней получают дипломы.

По согласованию с учредителями и жюри фестиваля-конкурса могут быть вручены специальные призы и награды от членов жюри, партнеров и спонсоров фестиваля-конкурса (за оригинальное воплощение, за актерское мастерство, за позитивное выступление и др.)

Педагогам и руководителям вручаются благодарственные письма (сертификаты).

Все конкурсанты получают сертификаты об участии.

**ONLINE формат и OFFLINE формат.**

Обладатель Гран-при получает право на участие в официальных мероприятиях XXXII Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» с условием оплаты расходов в городе Витебск.

Лауреаты 1, 2 и 3 премии (в каждой из номинаций) фестиваля-конкурса могут получить право на участие в мероприятиях XXXII Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» на условиях частичной оплаты расходов.

**3.11.** Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-при при отсутствии абсолютного победителя в любой из номинаций.

Оглашение информации о результатах выступлений проводится в официальных сообществах, в социальных сетях и на официальном сайте Государственного учреждения «Центр культуры «Витебск».

**3.13.** Ход проведения фестиваля-конкурса освещается на информационных ресурсах учредителей.

## **4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ**

**4.1.** Руководители групп, сопровождающие лица или совершеннолетние участники несут полную ответственность за причинение вреда собственному здоровью, жизни и здоровью детей, соблюдение ими требований охраны труда, пожарной безопасности, норм санитарно-эпидимической безопасности в период проведения фестиваля-конкурса, а также во время развлекательных и культурных мероприятий.

**4.2.** Участие в фестивале-конкурсе предполагает приобретение одного из предлагаемых пакетов (Приложение 2) и уплаты конкурсного взноса (если иное не предусматривается решением учредителей).

**4.3.** Участник несет ответственность за достоверность информации, предоставленной в заявительных документах.

## **5. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

**5.1.** Все расходы на организацию и проведения фестиваля-конкурса осуществляются за счет:

- конкурсного взноса;
- выручки от реализации билетов;
- спонсорских средств, поступлений от рекламодателей и иных доходов, не запрещенных законодательством.

Оплата расходов по проведению фестиваля-конкурса производится на основании сметы доходов и расходов каждого из учредителей.

**5.2.** Организацию питания, проживания, экскурсионную программу и транспортные расходы по предварительной заявке обеспечивает за счет средств участников ОДО «Туристическая фирма «Илва». Участникам предлагается на выбор несколько вариантов размещения и питания. Все командировочные расходы за счет командирующей стороны.

**5.3.** Конкурсный взнос перечисляется участниками фестиваля-конкурса на расчетный счет ОДО «Туристическая фирма «Илва» в соответствии со счет-фактурой. Сумма конкурсных взносов, полученных ОДО «Туристическая фирма «Илва», за вычетом туристической услуги, перечисляется на расчетный счет Государственного учреждения «Центр культуры «Витебск» на основании заключенного договора.

**5.4.** Выручка от реализации билетов на мероприятия поступает на расчетный счет Государственного учреждения «Центр культуры «Витебск» и используется на оплату расходов в соответствии со сметой учреждения.

оплачивает расходы по подготовке и проведению фестиваля-конкурса в пределах имеющихся средств согласно утвержденной смете доходов и расходов: рекламно-информационную кампанию, изготовление печатной продукции (афиши, дипломы и др.), приобретение призов (сувенирной и др. продукции), протокольное обслуживание и другое.

## **6. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ УЧРЕДИТЕЛЕЙ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Государственное учреждение «Центр культуры «Витебск» (Дирекция Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске»):

210026, Беларусь, г. Витебск, ул. Маяковского, д. 1.

Тел./факс + 375 212 67 49 40, e-mail: ARTparad.vitebsk@gmail.com.

Режиссерско-постановочная группа:

Художественный руководитель, главный режиссер Ковлена Ирина Викторовна + 375 29 62 89 908 (WhatsApp, Viber);

Отдел международного сотрудничества: Авдеева Светлана Леонидовна + 375 33 35 88 501 (WhatsApp, Viber);

Туристско-информационный центр «Илва»: +375 33 60 57 057 (WhatsApp, Viber).